



Termin i miejsce

Termin:

sobota, Styczeń 1, 2022 do sobota, Grudzień 31, 2022

Miejscowość:

Bydgoszcz

Numer budynku:

7-11

Kod pocztowy:

85-109

Przedrostek adresu:

ul

Nazwa ulicy/alei/placu:

Grodzka

Kategoria wydarzenia:

Spotkanie/prelekcja

Opis wydarzenia:

Wystawa prezentuje w sposób interaktywny międzywojenną, wielokulturową Bydgoszcz oraz rodowód historyczny miasta. Narracja ekspozycji koncentruje się wokół spaceru po rejonie śródmiejskim – od Starego Rynku, poprzez ulicę Mostową, plac Teatralny, ulicę Gdańską, aż do placu Wolności. Wystawa stanowi rodzaj przewodnika po Bydgoszczy, w którym zaprezentowane są najważniejsze symbole miasta, elementy miejskiej architektury, ciekawe miejsca, a także ludzie i ich życie codzienne oraz pozostałe po nich pamiątki. Dodatkowo w rolę tłumacza realiów międzywojennego świata wciela się Jerzy Sulima-Kamiński, autor książki „Most Królowej Jadwigi”. Cytowane fragmenty jego powieści prowadzą odbiorcę po kolejnych miejscach tytułowego spaceru, a całość wystawy ma zachęcić do konfrontacji zdobytej na ekspozycji wiedzy z rzeczywistością, wycieczek po mieście i indywidualnego odkrywania jego przeszłości. Ekspozycja podzielona została tematycznie na dwie części odpowiadające układowi przestrzennemu sal. W pierwszej odbiorca uzyskuje ogólne informacje o historii Bydgoszczy, strukturze władzy miejskiej, handlu i rzemiośle, mozaice wyznaniowej oraz symbolach miasta. W drugiej, właściwej części ekspozycji skoncentrowano zabytki związane z funkcjonowaniem międzywojennego miasta oraz życiem bydgoszczan. Dominantę tej części wystawy stanowią dwa stoły, łączące w sobie cechy makiety, multimedialnego informatora i ekspozytora fotografii, obiektów falerystycznych i numizmatów. Wokół stołów umieszczono ukośne gabloty, w których prezentowane są przedmioty kultury materialnej, źródła ikonograficzne i kartograficzne oraz dokumenty, plakaty i reklamy itp. W pierwszej części sali przedstawiono okolice Starego Rynku, ulicy Mostowej i rzeki oraz placu Teatralnego. Przy tej okazji omówiony jest najważniejszy plac miasta, jako administracyjno-handlowego centrum Bydgoszczy, podkreślona rola rzeki Brdy dla handlu i transportu wodnego oraz sportów wodnych i szeroko rozumianej rekreacji. Z kolei plac Teatralny będąc węzłem komunikacji miejskiej pełnił zarazem rolę obszaru związanego z bydgoską kulturą. Natomiast druga część sali koncentruje uwagę odbiorcy na zabudowie ulicy Gdańskiej i placu Wolności. Przedstawione są tutaj treści dotyczące handlu i usług, rozrywki (hotele, kawiarni, restauracji) oraz obchodów ważnych uroczystości, zespolonych integralnie z główną arterią miasta. Nieco dalej zobrazowana

została problematyka szeroko rozumianej gospodarki, w tym przemysłu i inwestycji miejskich. Obok wyżej wymienionych zagadnień zaprezentowano także życie codzienne mieszkańców międzywojennej Bydgoszczy (Polaków i członków mniejszości narodowych). Mocnym aspektem tej części wystawy są relacje polsko-niemieckie, dzięki dokumentacji losów Wieży Bismarcka. Ostatni etap spaceru poświęcono Muzeum Miejskiemu, instytucji swym rodowodem sięgającej okresu międzywojnia. Ekspozycję dodatkowo wzbogacają retrospektywne „okna pamięci” – multimedia, których zadaniem jest poszerzenie prezentowanych na wystawie treści historycznych. Osobny fragment wystawy stanowi specjalna przestrzeń edukacyjna, przygotowana z myślą o najmłodszych odbiorcach. Jest to miejsce, gdzie dzieci poprzez gry i zabawy mogą sprawdzić i praktycznie zastosować wiedzę nabytą w trakcie zwiedzania ekspozycji.

Dodatkowe informacje o wydarzeniu:**Bilety:**

Impreza biletowana

Cena biletu:

10

Strona internetowa wydarzenia:

<http://muzeum.bydgoszcz.pl/wystawy/id,109,0,0,Od-Starego-Rynku-do-placu-Wolnosci...> [1]

adres strony:

<http://rejestracja.kujawsko-pomorskie.travel/pl/wydarzenia/wystawa-od-starego-ryнку-do-placu-wolnosci-spacer-ulicami-i-miedzywojennej-bydgoszczy-0#comment-0>

Odnosińniki

[1]

<http://muzeum.bydgoszcz.pl/wystawy/id,109,0,0,Od-Starego-Rynku-do-placu-Wolnosci--Spacer-ulicami-miedzywojennej-Bydgoszczy>